

Příběh Hamíka

(filmová povídka)

Malý Jaroslav vyrůstá v rodině která nemá vztah ke vzdělání, k technice, v podstatě k ničemu. Otec denně zírá do TýVÍ a lemtá pivo, matka rotuje mezi supermarkety a drbe s kamarádkami. Jarda se náhodně setká s Toníkem, starším chlapcem ze sousedství, který mu ukáže co si už sám vyrobil, co se naučil. Jarda k němu dochází a spolu staví jednoduché elektronické přístroje.

Ve škole vzniká zájmový kroužek a Jarda se do něj chce přihlásit. Jeho rodiče mu v tom brání: „To tě žít nebude, stačí když si budeš umět spočítat peníze a hrát na harmoniku.“ Jarda si ale postupně prosadí své a do kroužku chodí. Vedoucí kroužku v něm rozpozná talent a věnuje se mu. Jarda zvládá základy elektroniky a radiotechniky, staví si svůj první jednoduchý vysílač, udělá si koncesi, zabývá se amatérským vysíláním, baví ho sledovat šíření radiových vln.

Postupně funguje jako instruktor, někdy i jako zástupce vedoucího kroužku, když ten je „indisponován“. Jednou se zúčastní školní soutěže a je úspěšný. Začíná ho zajímat soutěžení a snaží se být co nejúspěšnější. Na základní škole patří mezi nejlepší žáky. Jarda pilně studuje, umí si vyhledávat informace na internetu a aplikovat je v praxi.

Chce studovat na střední škole. Jeho rodina jej od studia odrazuje, on už je ale pevně rozhodnut. Odejde z domova, najde si podnájem, kde má klid. Přivydělává si zpočátku jako umývač nádobí, majitel restaurace ho obdivuje pro jeho cílevědomost a systematickosti, po půl roce mu nabídne funkci skladníka.

Po večerech si Jarda vypracuje určitý rozhled i v dalších oborech, jako jsou nanotechnologie či astronomie. V soutěžích vědeckotechnických projektů mládeže patří na škole mezi nejúspěšnější. Dostává nabídku na dvouměsíční stáž v zahraničním vědeckovýzkumném středisku. Přerušit studium na střední škole a vydá se tam. „Jára“ poznává skvělé odborníky kteří mu velmi srozumitelně vysvětlují čím se zabývají. Taky si zdokonalí angličtinu. Uchvátí ho to a chce tam zůstat. Oni mu ale doporučí, aby si napřed dokončil středoškolské vzdělání a absolvoval vysokou školu.

Nerad se domů vrací, ale intenzivně se věnuje dalšímu studiu. Maturitu ukončí s vyznamenáním a na vysokou je přijat bez problémů. Hodně mu pomohly jeho znalosti, které získal stavbou elektronických přístrojů. Všechny zkoušky dělá v předstihu, studium ukončí o rok dříve s červeným diplomem. Uchází se o zaměstnání ve vědě a výzkumu, rozesílá svůj životopis na nejruznější vědeckovýzkumná centra v tuzemsku i v zahraničí.

Nastoupí u nás kamsi, ale po půl roce dostane nabídku ze zahraničí. Pracuje tam v týmu hledajícím řešení jednoho z největších problémů současnosti: likvidaci celosvětového plastového odpadu. Jára přichází s netradičními návrhy a přes některé problémy s kolegy jsou jeho návrhy přijaty k prozkoumání v širším měřítku. V týmu si najde svoji životní družku, se kterou má později několik dětí. Jeho tým intenzivně pracuje na řadě možných řešení a výsledkem je optimální návrh. Plovoucí plastová skvrna v Tichém oceánu bude zlikvidována malým jaderným výbuchem. Zbytky klesnou ke dnu a postupně se stanou základem umělého ostrova. Takto bude možno vždy po padesáti letech zlikvidovat a ukládat všechny nežádoucí odpady lidské civilizace.

Jeho tým je navržen na Nobelovu cenu. Jára pořádá přednášky pro talentovanou mládež. Na svém životním příběhu předvádí, jak se k vědě dostal. Sleduje i výtvarné umění a hudbu, při své

práci často poslouchá Radio Swiss Classic. Spolu s několika dalšími vědci zakládá Nadaci pro mladé talenty. Podporuje zakládání zájmových kroužků. Oslovuje filantropy a mecenáše po celém světě, spolupořádá soutěže, výstavy, přednášky. Daří se jim vyhledávat talentované jedince po celém světě, připravovat pro ně dobré podmínky pro rozvoj jejich talentu, motivovat je k nejvyšším cílům, ku prospěchu celého lidstva.